

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА МОСКВЫ  
«ШКОЛА № 324 «ЖАР-ПТИЦА»**

«Утверждаю»

Директор ГБОУ Школа  
№324

А.В.Беспалов

*01.09.2020*

**Положение об организации занятий по учебному предмету  
«Изобразительное искусство» для учащихся 5-7 классов  
в рамках реализации проекта «Урок-кружок»**

Настоящее Положение разработано для организации занятий по учебному предмету «Изобразительное искусство» в ГБОУ Школа №324 для учащихся 5-7 классов в рамках реализации проекта «Урок-кружок» (далее – Положение).

**I. Общие положения**

1. Организация занятий по учебному предмету «Изобразительное искусство» для учащихся 5-7 классов в рамках реализации проекта «Урок-кружок» (далее – Проект) осуществляется образовательными организациями в соответствии с имеющимися условиями и в соответствии с законодательством и нормативными правовыми актами Российской Федерации, включая:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 г. № 1/15).

2. Организация занятий для учащихся 5-7 классов в рамках реализации Проекта обеспечивает достижение требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения

учебного предмета «Изобразительное искусство» с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного учащегося.

3. Информирование обучающихся и их родителей (законных представителей) о формах освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» может осуществляться на родительских собраниях, через официальный сайт образовательной организации и другие информационные системы общего пользования (социальные сети, мессенджеры, почтовые рассылки).

## **II. Формы освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» в рамках Проекта «Урок-кружок»**

### **1. «Систематические организованные занятия изобразительным искусством».**

Занятия обучающихся изучением изобразительного искусства в школах искусств и объединениях дополнительного образования по своему выбору.

### **2. «Сводный урок изобразительного искусства».**

Объединение обучающихся одной параллели для занятий изобразительным искусством.

## **III. Категории обучающихся – участников Проекта «Урок-кружок»**

1. Зачет результатов освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» в рамках Проекта может производиться для обучающихся:

а) занимающихся в организациях, осуществляющих подготовку по изучению изобразительного искусства (школы искусств, художественные школы);

б) занимающихся в организациях дополнительного образования художественно-изобразительного профиля.

2. Сводный урок изобразительного искусства в рамках Проекта организуется для обучающихся, желающих осваивать программу учебного предмета «Изобразительное искусство», не посещающих кружки, секции в организациях, осуществляющих подготовку по изучению изобразительного искусства (школы искусств, художественные школы);

## **IV. Организация освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

1. Организация освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» на основе выбранных моделей осуществляется образовательной организацией и оформляется локальным актом.

2. Основанием для перевода учащегося на выбранную модель освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:

а) заявление обучающихся, или родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

б) справка из организации, осуществляющей подготовку по изучению изобразительного искусства (школы искусств, художественные школы, иного учреждения дополнительного образования художественно-изобразительного профиля, подтверждающая посещение учащимся занятий изобразительным искусством в соответствующем объеме.

3. Учебные занятия с обучающимися по модели «Сводный урок «Изобразительного искусства» могут проводиться последним уроком или во внеурочной деятельности.

## V. Аттестация обучающихся – участников Проекта по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Порядок и сроки аттестации определяются локальным актом образовательной организации.

1. Образовательная организация разрабатывает:

а) контрольно-измерительные материалы;  
б) качественные и количественные критерии оценки по каждой теме, модулю, курсу;

в) критерии оценивания разрабатываются с учетом формы освоения учебного предмета, индивидуальных особенностей развития ребенка.

2. Аттестация обучающихся, выбравших систематические организованные занятия изобразительным искусством, производится на основании подтверждения посещения занятий от выбранной обучающимся организацией.

Обучающиеся в рамках Проекта, регулярно участвующие в региональных конкурсах изобразительного искусства и Московской олимпиаде школьников по изобразительному искусству, могут быть освобождены от аттестации.

3. Аттестация обучающихся в рамках сводного урока изобразительного искусства и при самостоятельном изучении предмета «Изобразительное искусство» осуществляется на основании, в порядке и в сроки, определенные локальным актом образовательной организации.

4. Образовательная организация обязана довести до сведения обучающихся и родителей (законных представителей) перечень критериев, подлежащих аттестации, а также формы и сроки ее проведения не позднее 01 сентября текущего года.